



O USO DE RESÍDUOS SÓLIDOS EM PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL ABORDANDO A BIODIVERSIDADE POR MEIO DA LIBRAS

MATTOS, Helensandra L. da Costa; COUTO, Wladimir A.; VARGES, Aline Angel; LOAMI, Karen; MIRANDA, Rodrigo. B.

INTRODUÇÃO

- Com foco em dois grandes problemas globais da atualidade, que são os resíduos sólidos e a perda da biodiversidade, que o Projeto EDUC, que é realizado pela ONG Guardiões do Mar, e conta com a parceria da Petrobras por meio do Programa Petrobras Socioambiental, dentre as suas ações realizadas em cinco comunidades do município de Duque de Caxias, apresenta um programa de Educação Ambiental (EA), cujas bases partem de uma EA crítica e transformadora, e, na qual as questões locais e globais são levadas para o espaço escolar na forma de atividades práticas e lúdicas. Com base no exposto, o presente trabalho apresenta uma atividade na qual abordou-se a biodiversidade local do município, que segundo diagnóstico realizado pelo projeto é pouco conhecida pela população. O personagem principal da atividade foi o sapo-cururu-amarelo, que por fazer parte da fauna original local, é abordado nas atividades do projeto nas instituições de ensino e integra o material didático do projeto (caderno para colorir), onde é apresentado para as crianças.

OBJETIVOS

- Desenvolver uma abordagem transversal e multidisciplinar no tocante a questão dos resíduos sólidos, da biodiversidade, do processo de inclusão e da Promoção da Saúde, que favoreça a apreensão do conhecimento por meio de atividades práticas e lúdicas por educandos matriculados no ensino infantil.

METODOLOGIA

- A instituição participante, cujo atendimento ocorre desde 2018, foi a Creche Centro de Atendimento à Infância Caxiense de Campos Elíseos. Para tal, foi solicitado com antecedência que as turmas levassem o ‘miolo’ de rolos de papel higiênico no dia específico de atividade na creche, mobilizando educandos e responsáveis para essa ação. A atividade foi realizada junto a todos os educandos da CCAIC, tendo iniciado com a exibição de um vídeo produzido pelo Projeto EDUC em parceria com o Ateliê do Encontro, em que a música do sapo-cururu foi apresentada pela intérprete da Língua Brasileira de Sinais - Libras, que atua no projeto. Posteriormente execução do vídeo, e acompanhamento presencial pela intérprete, os rolinhos e as peças, já recortados, que dariam forma ao sapo-cururu-amarelo foram distribuídos para que os educandos colorissem e colassem montando o organismo. Ao fim da atividade, falou-se sobre a importância dos sapos para a manutenção do equilíbrio ecológico, e no controle de vetores de doenças, com ênfase do mosquito *Aedes aegypti*.

RESULTADOS E CONCLUSÃO

- Segundo análise a atividade teve uma avaliação positiva em todas as suas etapas, onde houve participação ao cantar a música e na tentativa de sinalização de Libras por grande parte dos educandos; a pintura e montagem do sapo teve adesão de todos os participantes, assim como a abordagem sobre a importância do sapo contou com a participação de muitos. Outras avaliações acerca do que foi apresentado serão realizadas objetivando-se aferir o grau de efetividade no que tange ao conteúdo apresentado, assim como outras atividades envolvendo o uso da Libras seguirão sendo introduzidas.

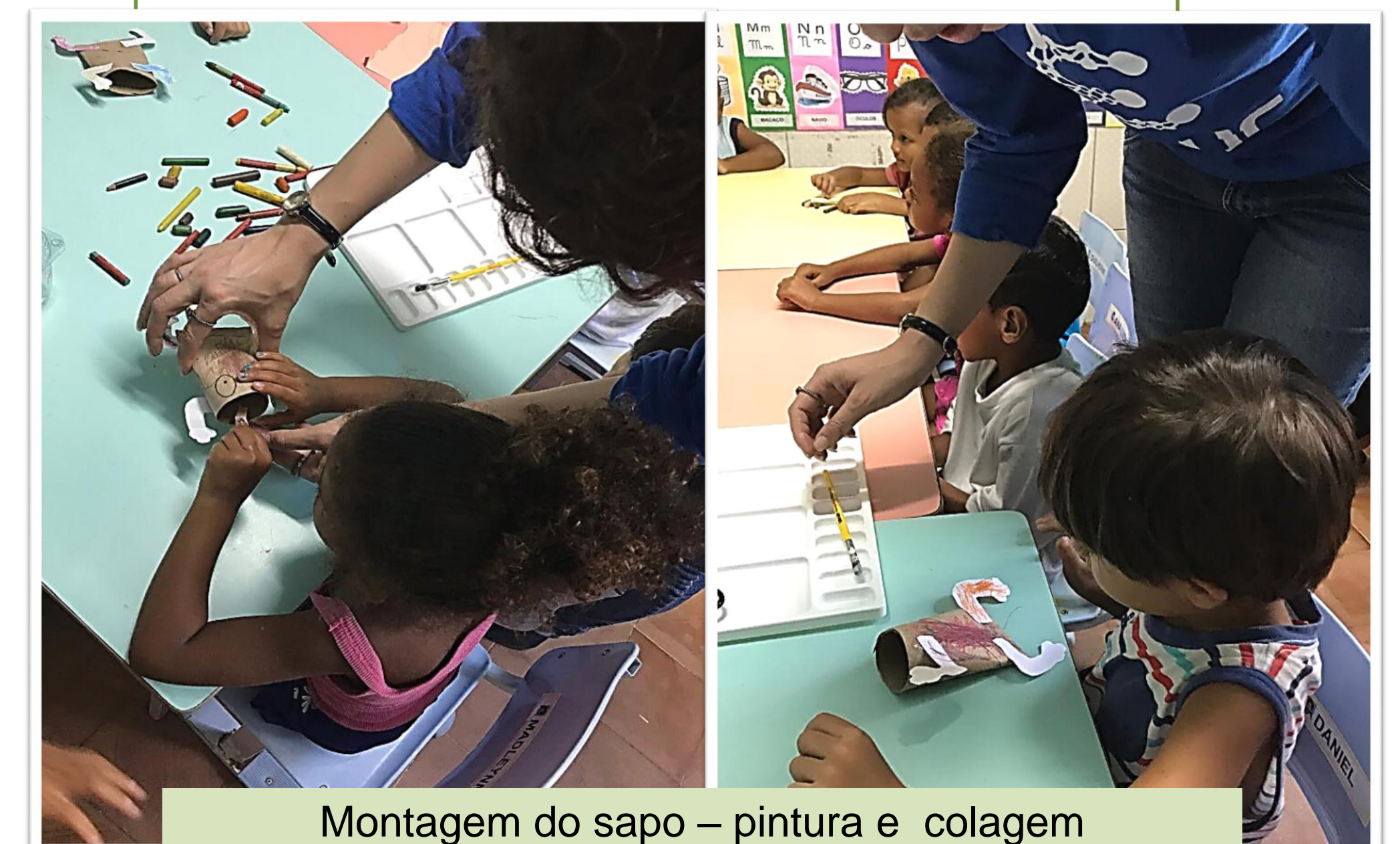
Etapas da atividade:



Video e intérprete de Libras – Música: Sapo-Cururu



Montagem do sapo – pintura e colagem



Montagem do sapo – pintura e colagem



Sapo-cururu-amarelo pronto!

